

GROW



# ヘラルボニー

×

# SERVO

異彩のアート作品を起用した  
タイ&リボンが新登場

できることから。

## SDGsアクション

私たちサーヴォは、全国の福祉施設で生み出されたアート作品を新しい価値のあるユニフォームに起用し、すべての人々が共生していく社会をお客様と共に発信します。デザインの力が社会貢献できることを、日本中の多くの方々に気づいてもらえればと考えます。



# ヘラルボニー × SERVO

ヘラルボニーが契約する日本各地の作家とコラボレーションし、地域の作家が描いたアートと同じ地域のオリジナルユニフォームのデザインに起用することで「障害」のイメージ変容と福祉を起点とした地域社会の連携・活性化を推進します。  
※売上の一部は福祉施設や作家に還元されます。

企業ブランディング



社会貢献

SDGsの  
取り組み



対談インタビュー動画

## Glass Print Tie

グラス・プリント

～ART・ARTIST～

園田 瑞樹「音楽の家」  
在籍：PICFA(佐賀県)

1999年生まれ。題材は、彼が興味のあるもの全て。様々な色で描かれた作品は、彼の明るさそのもの。作品を見ているだけで、人を元気にする魅力がある。迷いなく描く姿は、大胆かつ繊細。



ヘラルボニーコラボ プリントタイ  
GNTL-2270-K4 ブルー系  
(ポリエステル100%)

## Aqua Print Tie & Ribbon

アクア・プリント

～ART・ARTIST～

SATO「BIG STEP」  
個人

ボストン在住。軽度難聴をもつ低出生体重児として生まれ、ゆっくりと育つ。毎日1枚、好きな音楽を聴きながら、その日選んだ2～3色で大判画用紙を埋め尽くしていく。



(左から)  
ヘラルボニーコラボ プリントタイ  
GNTL-2272-D4 ピンク系  
ヘラルボニーコラボ プリントリボン  
GNTL-2271-D4 ピンク系  
(ポリエステル100%)